

PLC skal være et sted med liv

Af Eline Mørch Jensen

På Novaskolens PLC må man gerne lege og have det sjovt, bare man selv husker at rydde op efter sig. Og det gør eleverne, fordi de er blevet vænnet til at tage ansvar for både bøger og dimser.

- Vi begyndte at kalde skolebiblioteket for et pædagogisk læringscenter længe før skolereformen. Fordi ord skaber virkelighed og vi med navnet PLC ville signalere, at vi ville være meget mere end et traditionelt skolebibliotek, fortæller Hanne Schøler Pedersen, som har været ansat på Novaskolen siden 1986 og siden 2010 arbejdet som koordinator på skolens læringscenter, som plc-medarbejder og som i øvrigt flittigt underviser på skolen i temaer som bl.a. projektarbejde og synopsis-skrivning.

- Mange skoler har opdelt arbejdet i blandt andet Akt og DSA, men vi har et helhedsorienteret læringscenter, som ikke findes et bestemt fysisk sted, men består af faglige



vejledere, lc-lærere og lc-pædagoger. Min kollega Helle Sørensen, som er læringsvejleder og lærer, kom hertil i 2010, og siden da har hun og jeg samarbejdet om at udvikle skolens PLC til et levende samlingspunkt, forklarer Hanne Schøler Pedersen og uddyber:

- Før var skolebiblioteket et sted for bøger, et sted hvor man sagde shhh og materialerne var lukket inde i depoter. Alting blev pakket sammen og gemt af vejen, når man lukkede. Der var nogle ting som manglede, før PLC kunne være værksted, værested og lærested, og Helle og jeg tænkte at vores elever havde brug for noget andet. Det havde vi også selv.

Hun tilføjer at mange stadig kalder skolens PLC for et bibliotek af gammel vane, men ellers er der ikke meget der minder om det gamle skolebibliotek. Bortset fra lokalerne, som stadig bærer præg af at have været en gang med faglokaler på rad og række, hvor væggene mellem rummene er fjernet. PLC udgøres altså i dag af et langt gennemgangsrum, hvortil indskoling, mellemtrin og udskoling har adgang fra begge ender.

Liv, ikke larm

- Før skulle man aflevere og låne bøger i et lukket område i den ene ende, hvor bibliotekaren sad og bibbede bøger. Nu sker det midt i rummet, så man møder alle elever. Eleverne er uddannet som superbrugere, de har lært at søge materialer og ved hvordan bibliotekssystemet fungerer. Derfor er de mere aktive og deltagende. At alle føler ansvar for stedet, betyder også at der meget sjældent er noget, der går i stykker.

- Mens man før kun kom på skolebiblioteket for at låne en bog, så er PLC i dag et sted, hvor man også leger og har det sjovt. Ikke at der er larm og uro, for vi tager hensyn til hinanden, men liv er her. Samtidig har skolen ikke andre rum, hvor man kan gå hen, hvis man har det svært, så det bliver PLC også brugt til.

På Novaskolen opererer man med *Bring your own device* fra 4.-9. klasse, iPads til de mindste mens de, der ikke selv har elektronisk udstyr, låner af skolen. PLC har to computere til fri afbenyttelse og indeholder desuden en spillecafe og et BOYD-lokale, der ifølge Hanne Schøler Pedersen er tænkt som "ren underholdning" fordi nogle børn har brug for at koble af på den måde.

- Vi har ikke *Fortnight* og den slags, det må vi slet ikke, og det vil vi heller ikke. I stedet har vi bogstavspil og bilspil, hvilket både de store og små elsker, fortæller Hanne Schøler Pedersen.

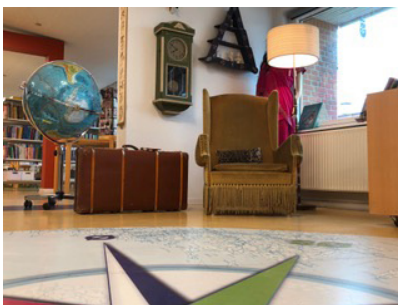
Novaskolens PLC er fuld af plyslænestole, standerlamper og nips, blandt andet en masse tøjdyr og bamser,





hatte, parykker og klæd ud-tøj, en model af Titanic, en skolepult, telefoner, skrivemaskiner, en dankortmaskine og ikke mindst diverse køkkengrej, som børnene bruger når de leger butik eller cafe. Bortset fra et par sækkestole, er det meste hentet i genbrugsbutikker, ligesom bogreolerne er købt brugt og i øvrigt er på hjul, så de kan flyttes rundt og fungere som rumdelere.

- Børnene elsker at kigge på og lege med tingene – som de ikke behøver at stille tilbage, hvor de tog dem, bare de sørger for at rydde



op efter sig. Og det gør de fordi de føler ansvar! Bedyrer Hanne Schøler Pedersen og lægger til:

- Skolens pedel har bygget nogle meget fede højborde og højryggede sofaer, så man kan sidde og snakke i fred og ro og ikke kan ses udefra. Det er noget især pigerne i 8. klasse nyder! På gulvet er der malet en historisk-litterær linje på cirka 10 meter, som går fra Gorm den gamle og frem til vor tid. Der er også en lang hinkerude, hvor man kan hoppe grammatiske remser – Ich bin, du bist osv. De fleste elever har ret svært ved at gå forbi den uden lige at prøve.

Indhold vigtigere end design

PLC er stort og lyst med mange vinduer og glasdøre. Ovenlysvinduerne har automatisk udluftning hver halve time, hvilket er godt for indeklimaet når eleverne spiser

madpakker på PLC. Det er især populært blandt de små, som bare skal skrive sig op på tavlen og hente en dækserviet. Alle elever skal også skrive på en tavle, om de for eksempel vil lege med bamser og tøjdyr, klæde sig ud eller spille et spil (man afleverer pant, hvis man vil låne et spil).

- For os er indhold, muligheder og personale vigtigere end nye møbler og design. Man kan for eksempel booke tider hos Helle og jeg mens vores vanvittig dygtige it-vejleder kører spillecafeen. Vi har en læse- og en matematikvejleder tilknyttet og derudover en læsetante ved navn Rita. Gennem fire skoleår har hun haft sin gang på PLC hver onsdag mellem 10 og 12.30. Her spiser hun sammen med en gruppe elever, hvor samtalen mellem dem er i fokus. Bagefter læser hun sammen med dem, eller leger, spiller spil og laver teater. Omdrejningspunktet er den sproglige dimension. ▶

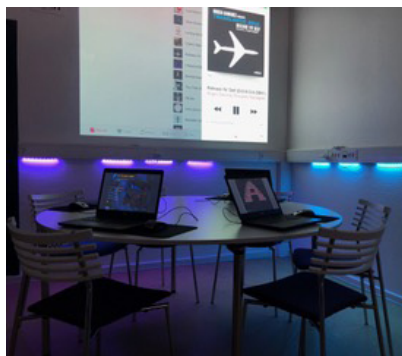


Lidt i samme boldgade er en Fortællekuffert fuld af ting, som personalet kan tage udgangspunkt i, når de fortæller historier. Alle elever fra 0.-3. klasse har en ugentlig bibliotekstime og når standerlampen er tændt, ved de at nu er det historietid. I øjeblikket fortælleres der løgnehistorier – om at overleve blandt kannibaler, fiske efter perler, grave efter guld i Alaska eller rejse ud i rummet. Men hvorfor ikke bare læse højt af bøgerne på PLC?

- Novaskolen har mange flersprogede børn, hvorfor det kan være godt at have øjenkontakt med eleverne, når vi fortæller historier og der måske er behov for at forklare nogle ord, de ikke kender. Det talte sprog og det at lytte til hinanden er rigtig vigtigt og derfor kan det være en fordel ikke at have øjnene begravet i en bog. Når vi kan finde tid til det, fortæller vi også historier for de større børn.

God stemning smitter

PLC er ifølge Hanne Schøler Pedersen meget populært blandt både små og store. I gennemsnit er der 20-30 elever i hvert frikvarter og i ydertimerne bruges PLC også af SFO-børn. Hun fortæller at der ind imellem er meget run på, fordi mange gerne vil arbejde og hjælpe til med at bibbe bøger.



- Vi har smidt vanvittigt mange materialer ud! Det blev så tungt, det hele, og bøgerne kunne næsten ikke være der, så vi smed simpelthen flere containere ud. Gamle bøger, grimme og slidte bøger, men også bare uaktuelle bøger - om Østtyskland for eksempel, som ikke kunne bruges, når børnene skulle slå op og undersøge hvor mange indbyggere der er i Tyskland i dag, fortæller Hanne Schøler Pedersen og tilføjer:

- Og vi går ikke ind for fjernlagre her, så de bøger der ikke blev lånt, har ikke fået nogen plads. Ingen savner dem. Sidst smed vi stort set alt fra før 2002 ud, men nu trænger vi igen til at få ryddet op i de analoge samlinger. Hvis eleverne for ofte hiver en bog ud af reolen, der ser gammel og slidt ud, holder de op med at lede efter nye gode bøger.

På spørgsmålet om Hanne Schøler Pedersen tror der bliver lånt flere eller færre bøger på PLC nu end dengang Novaskolen husede et skolebibliotek med tætbesatte reoler, lyder svaret:

- Det er svært at sige, men vi har i hvert fald en ide om at hvis vores PLC er et rart sted at være, skaber det en god stemning omkring bøger og det at læse. Og omkring biblioteket som institution - også senere i livet. Bare det at nogle af vores drenge, som måske ikke er ret vilde med at læse, kommer på PLC fordi her er rart at være og så måske får øje på *Guinness Rekordbog* ... Det er i vores øjne rigtig meget værd. For os er det nemlig lige meget, hvad de læser, bare de læser!

